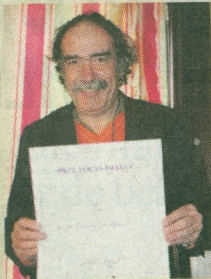


RÉCOMPENSES

Les mystères du prix Louis Delluc

Le prix Louis Delluc du meilleur film de l'année, souvent présenté comme le Goncourt du cinéma, a été décerné hier à « *Mystères de Lisbonne* », le film-fleuve (4 h 26) du cinéaste franco-chilien Raoul Ruiz. Une « reconnaissance du risque et de l'audace », selon son producteur, Paulo Branco. Le prix du meilleur premier film est allé à « *Belle Epine* », réalisé par Rebecca Zlotowski, l'histoire d'une adolescente, incarnée par Léa Seydoux, qui tente d'exister dans une bande de passionnés de moto.



PARIS, HIER.
Paulo Branco.