



**Cinéma**

## **La passion des mystères**

20 Octobre 2010



Raoul Ruiz imbrique les intrigues. DR

Mystères de Lisbonne, le nouveau film de Raoul Ruiz, dure 4 h 26. De quoi dissuader les cinéphiles les mieux trempés. La bonne nouvelle est qu'on ne sent pas passer le temps dans cette fresque digne des romans-feuilletons les plus délectables.

Les tribulations d'un bambin à la généalogie compliquée dominent un récit foisonnant et totalement jouissif mené de main de maître par le cinéaste chilien. Lisbonne, bien sûr, mais aussi le Paris et la Venise du XIXe siècle servent tour à tour d'écrin à ces histoires joyeusement rocambolesques entremêlant les intrigues en un jeu savoureux. Le réalisateur du Temps retrouvé invite le spectateur dans un bal de passions et de surprises. Raoul Ruiz offre un divertissement majuscule avec cette œuvre raffinée qui se déguste sans modération.